

PEREZ - ARBELAEZIA

revista científica

Volumen 4 Nos. 1-2 Diciembre de 1997 ISSN 0120-7717



Jardín Botánico de Bogotá
José Celestino Mutis

PEREZ ARBELAEZIA

revista científica



Jardín Botánico de Bogotá
José Celestino Mutis

Santafé de Bogotá, diciembre de 1997

Director:
Hilario Pedraza Torres

Secretaria General:
Hermelinda López

Subdirección Científica:
Víctor Francisco González

Subdirección de Conservación:
Claudia Córdoba

Subdirección Cultural:
Diego Fernando Suárez

Comité Editorial:
Hilario Pedraza Torres
Juan Manuel Roca
Abdón Cortés Lombana
Luis Arturo Gil Pedraza
Gonzalo Andrade
Jesus Idrobo

Dirección Editorial:
Nubia Stella Cubillos

Diseño y Diagramación:
Winston Puello

Fotografías Portada y Portadillas:
Claudia Rubio

La reproducción total o parcial de un artículo debe citar la fuente.

Corresponde a los autores la total responsabilidad de las ideas, tesis y conceptos emitidos en sus respectivos artículos.

Para suscripciones y solicitudes de números atrasados, escribir a: Sección de Canje y Suscripción, Revista PEREZ-ARBELAEZIA, Biblioteca, Jardín Botánico «José Celestino Mutis», Santa Fe de Bogotá, Colombia.

Registro en el Ministerio de Gobierno, 7 de mayo de 1986, Resolución No.001440. Tarifa Postal Reducida, Permiso No. 594 de 1986 de Adpostal.

Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis
Avenida Calle 57 No.61-13 Tels.: 3119430 • 3 118600 • 2 506798 Fax: 2 406317
Santafé de Bogotá, D.C.. Colombia • E-Mail:jardín.@ gaitana interred.net.co

Contenido

Presentación.....	5
<i>Hilario Pedraza Torres</i>	
■ Una Mirada a la Ciencia	
1. La Vegetación Acuática de la Laguna de Iguaque (Boyacá-Colombia) y Evaluación de la Productividad de <i>Callitriche nubigena fassett</i> (Callitrichaceae).....	9
<i>Patricia Helena Useche</i>	
2. Recursos Vegetales no Maderables en el Norte del Departamento del Guaviare (Amazonía Colombiana).....	25
<i>René López, Dairon Cárdenas, César A. Marín</i>	
3. Apuntes Fitogeográficos de la “Ladera Cielo-Roto”, sector suroccidental de la Serranía de la Macarena.....	43
<i>René López, Dairon Cárdenas</i>	
4. Notas sobre los Manglares de las Costas del Noroeste de Chocó, Colombia.....	59
<i>Ricardo Alvarez León</i>	
5. Respuestas del Mangle Salado <i>Avicennia germinans</i> (Avicenniaceae) ante la Erosión y Acresión Marina en la Isla de Salamanca, Colombia.....	73
<i>Ricardo Alvarez León</i>	
■ Semillas de Cultura Ambiental	
1. Interculturalidad y Conciencia Ambiental.....	81
<i>Darío Jiménez</i>	
2. La Pedagogía del Sentir.....	83
<i>Diego Fernando Suárez</i>	
3. El Jardín en Medio de los Medios.....	85
<i>Nubia Robles</i>	
■ Documentos para Compartir	
El Ambiente en un Mundo Humanizado.....	89
<i>Hilario Pedraza Torres</i>	
■ Reseñas hacia el Futuro	
1. Cultivos Ilícitos, Coca, Marihuana, Amapola.....	113
<i>Jesús Idrobo</i>	
2. Eucaliptus y Coníferas.....	119
<i>Jesús Idrobo</i>	
■ Noticias para Pensar	
1. Lúdica en el Jardín.....	123
<i>Darío Jiménez</i>	
2. Todos sabemos que el Río Bogotá está contaminado.....	125
<i>Patricia Useche</i>	
Publicaciones Jardín Botánico de Bogotá José Celestino Mutis.....	129
<i>Claudia Alexandra Pinzón</i>	

LA PEDAGOGIA DEL SENTIR

Diego Fernando Suárez

El proceso evolutivo de conceptos, de estructura programática, de aplicación de metodologías pedagógicas ; le ha permitido al Jardín Botánico de Bogotá "José Celestino Mutis" entender la Educación Ambiental como un proceso formativo que tiene como finalidad favorecer el medio ambiente, es, pues, formar al hombre, construir elementos en la búsqueda del sentido de la vida para que pueda mediar un comportamiento ético en su entorno, generando hábitos y actividades en pro de la conservación, protección y conocimiento de su hábitat.

En necesario abordar aspectos como el marco Socio-Cultural para comprender la realidad en la cual interactúan los sujetos, el origen (historia) como elemento integrador y ordenador de la búsqueda del sentido de vida y en la reflexión ; fortaleciendo el pensamiento que se traduce en la palabra que cobra sentido en la obra.

Los avances Científico-Técnicos han logrado imponer un modelo de vida que nos ha aportado aquellos valores que son responsables de nuestros intereses emocionales y espirituales. Han introducido una falsa escala de valores que no atienden a las necesidades más íntimas del ser. Entonces, se trata de estimular el despertar de un nuevo espíritu en el hombre, de una nueva sensibilidad, de una nueva forma de ser y de relacionarse con otras especies vivas, consigo mismo y con el mundo que lo rodea, promoviendo el surgimiento de nuevos valores humanísticos.

Las aulas de clase se han convertido en un lugar donde únicamente se dan conceptos, son lugares donde la palabra ha perdido su vitalidad, los mensajes han perdido su contenido. La propuesta pedagógica del Jardín Botánico de Bogotá "José Celestino Mutis" es poder trascender la simple obser-

vacación hacia la comunicación real con nuestro entorno, generando procesos vivenciales con la naturaleza, la lúdica y lo artístico ; dándole "Vida" a nuestro sentido de vida.